

Diarios de motocicleta: *La evolución del Che*

Handout 3: “Gloriosa Victoria,” Mural de Diego Rivera

Preguntas de comprensión

Adapted from materials by Jessica Sack, Yale Art Gallery, and Cyra Levenson, Yale Center for British Art

Mira el mural y contesta las preguntas que siguen.

1. ¿Qué ves en el mural? ¿Personas? ¿Objetos? Haz una lista.
2. Hay un grupo de figuras en el centro de la obra. Describe a estas figuras. ¿Qué hacen? ¿Quiénes son?
3. ¿Qué es el objeto delante del grupo central? Descríbelo. ¿Qué está al lado izquierdo del grupo? ¿Qué observas también al fondo de la obra?
4. ¿Qué observas en la parte izquierda de la obra? Describe a las figuras. ¿Qué pasa?
5. ¿Qué observas al primer plan de la obra? Describe a las figuras. ¿Quiénes son?
6. ¿Qué observas en la parte derecha de la obra? Describe a las figuras. ¿Qué hacen?
7. Después de examinar el mural ¿qué puedes inferir sobre el título, “Gloriosa Victoria”? Muestra ejemplos para explicar tus ideas.
8. ¿Cuál es el mensaje de Rivera sobre la política latinoamericana de la época? Explica tus ideas.